

**BROCCOLINI**

Sous le patronage
du sénateur
Tony Loffreda

**RELATIONS DE PRESSE**

communications@italfestmtl.ca

514.279.6357

italfestmtl.ca

italfestMTL

italfestMTL

italfestMTL

Finale grandiose pour la 32e édition d'ItalfestMTL : un vibrant hommage à la culture italienne

Montréal, 18 août 2025 – C'est avec une immense émotion et une profonde gratitude que nous célébrons la conclusion de la 32e édition d'ItalfestMTL, qui s'est déroulée du 8 au 17 août 2025. Cette année encore, le festival a su rassembler des milliers de personnes autour d'une expérience culturelle unique, entrelaçant musique, mode, cinéma et traditions dans une chaleureuse célébration de la culture italienne.

Un remerciement sincère va avant tout à nos partenaires principaux: Mastro & San Daniele, Broccolini Construction, Desjardins - Caisse populaire Canadienne Italienne et Air Canada. Un remerciement spécial à la Fondation italienne (FCCI), notre partenaire d'excellence à travers les années, ainsi qu'aux gouvernements du Canada et du Québec, à la Ville de Montréal et à Tourisme Montréal. Leur précieux soutien a été essentiel à la réalisation et au succès de cette édition.

Le week-end d'ouverture dans la Petite Italie a donné le coup d'envoi à une série d'événements captivants, avec des spectacles en direct, des délices culinaires et une ambiance festive qui a animé les rues du quartier.

Le défilé de mode *Moda Sotto le Stelle*, présenté par le Consulat général d'Italie à Montréal, a émerveillé le public avec les créations de Simone Privitelli, Alice Oliveri, Rosalie Paquette et Ashiastitches. Le gala d'opéra présenté par Repos Saint-François d'Assise a enchanté les nombreux spectateurs grâce à sa magie et aux incroyables talents dirigés par Salvatore Sciascia.

Dans notre programmation culturelle, le Festival du cinéma italien, présenté par Desjardins - Caisse populaire Canadienne Italienne en collaboration avec le Festival du Nouveau Cinéma Italien dirigé par Francesco Esposito, a également fait son retour. Les passionnés de cinéma ont pu profiter d'une sélection de films italiens projetés dans des lieux emblématiques tels que le parc Dante, la Casa d'Italia et le Théâtre Amelia & Lino Saputo. Grâce à la collaboration avec TLN Media Group, le festival a aussi présenté une soirée exceptionnelle avec deux documentaires réalisés par Anthony Sarracco et Sean Cisterna.

D'autres activités dans les arrondissements de Montréal-Nord, Ahuntsic-Cartierville, Saint-Léonard, LaSalle – avec des événements organisés par le Club des Marguerites d'Or – ainsi qu'à NDG, avec des activités présentées par le Club Bocce Saint-Raymond et la Galerie D'Anjou, ont permis au festival de rejoindre une communauté encore plus large, offrant une riche variété d'expériences artistiques, musicales, culturelles et communautaires.

PRODUIT PAR

PARTENAIRE D'EXCELLENCE



**BROCCOLINI**

Sous le patronage
du sénateur
Tony Loffreda



RELATIONS DE PRESSE

communications@italfestmtl.ca

514.279.6357

italfestmtl.ca



italfestMTL



italfestMTL



italfestMTL

PRODUIT PAR

PARTENAIRE D'EXCELLENCE



À Montréal-Nord, le public a pu profiter d'une journée placée sous le signe de l'art et du divertissement avec l'exposition collective *Montréal-Nord en Art*, qui a mis en valeur la créativité locale à travers des œuvres inspirées de l'identité multiculturelle du quartier. La soirée s'est conclue avec le concert entraînant des Groovetown Latin Band, qui a fait danser petits et grands au rythme de sonorités latines et méditerranéennes.

À Ahuntsic-Cartierville, la journée a débuté au parc des Hirondelles, en collaboration avec la toute nouvelle SDC Fleury Est, et s'est terminée l'après-midi avec *Fleury en Festa 40*, en partenariat avec la SDC Promenade Fleury, avec les prestations de FM Radio, Sir Gio, Gianni Bodo, New Voices dirigés par Peter Ranallo, ainsi que Thomas Postigo, David Segreti, Groovetown Latin Band et December Rose accompagnée par la SoulStation Orchestra.

À Saint-Léonard, le Cabaret du Centre Leonardo Da Vinci, présenté par Desjardins Caisse populaire Canadienne Italienne, a connu un grand succès. La soirée a proposé musique et spectacle avec Rick Pagano, New Voices, Gianluca Sciarpetti (venu d'Italie), le surprenant Raphie Rock Magic Show, Alexander Gabriel, Joe Cacchione et Costanza.

Parmi les autres moments forts, citons les ateliers d'écriture créative animés par Licia Canton et Liana Cusmano, ainsi que la conférence du professeur Carlo Carbone, architecte et enseignant, tenue au MEM – Musée de la Mémoire montréalaise, présentée par Norcom sous le patronage de l'Ambassade d'Italie à Ottawa.

Un merci tout particulier va également à nos nombreux partenaires, bénévoles et bien sûr à notre fidèle public. Votre enthousiasme et votre soutien sont la force qui rendent possible la croissance et le succès du festival, année après année.

En refermant cette extraordinaire 32^e édition, nous gardons avec nous des souvenirs indélébiles et des liens précieux. Restez connectés : l'édition 2026 sera encore plus riche en émotions et en moments inoubliables.

Arrivederci et un grand merci du cœur !